

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBILANTE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## PROGETTAZIONE ANNUALE DEI PERCORSI FORMATIVI per le classi seconde

ANNO SCOLASTICO 2024 - 2025

Gli insegnanti di Lettere delle classi seconde, delle sezioni di Robilante, Vernante, Roccavione e Valdieri, hanno progettato, condividendoli, i piani di lavoro annuali di:

### **ITALIANO**

- Ascolto e parlato
- Lettura e comprensione
- Scrittura – Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

## STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### GEOGRAFIA/APPROFONDIMENTO

Le attività, descritte in sintesi nei piani di lavoro, saranno riportate in dettaglio, dai docenti, nei registri personali.

SI ALLEGANO:

LA GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LE STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PER GLI ALUNNI CON D.S.A.

LA DESCRIZIONE DEI SINGOLI GRUPPI CLASSE CON LA SINTESI DI VALUTAZIONE DELLA PADRONANZA DEI PREREQUISITI DISCIPLINARI

#### ROBILANTE

**GIAVELLI Ilaria**      **Seconda A: Italiano/Storia/Geografia**

#### ROCCAIONE

**GHINAMO Paolo.**      **Seconda A: Storia**

**SCOMMEGNA Angela** **Seconda A: Italiano/Geografia**

#### VALDIERI

**BORELLO Luca**      **Seconda A: Italiano/Geografia**

**PALMIERO Maria F.**      **Seconda A: Storia**

#### VERNANTE

**GIORGIS Martina**      **Seconda A: Italiano, Storia/Geografia**

BORELLO Luca  
GHINAMO Paolo  
GIAVELLI Ilaria  
GIORGIS Martina  
PALMIERO Maria Francesca

Robilante, 6 ottobre 2024

<b>PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL’AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE DI ITALIANO CLASSI seconde</b>
<b>Competenza chiave europea: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b> <b>Nucleo fondante: ASCOLTO E PARLATO</b>
<b>In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.</b>
<b>Competenze:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza tecniche e procedure nell'interazione comunicativa per organizzare informazioni</li></ul>

- Interviene nella comunicazione rispettando le regole, collaborando con gli altri nell'elaborazione dei prodotti
- Padroneggia le strategie funzionali alla comunicazione utilizzando le proprie e le altrui conoscenze

## Obiettivi di apprendimento

- **Ascoltare e comprendere** il nucleo centrale di racconti, esperienze, fatti narrati da coetanei, adulti, o trasmessi dai media.
- **Comprendere e distinguere** varie tipologie testuali e il loro scopo.
- **Chiedere** spiegazioni di termini nei casi di mancata comprensione o di fraintendimento.
- **Riorganizzare** le informazioni ascoltate in forma di appunti, schemi, testi di sintesi.
- **Sapersi esprimere** in diverse situazioni comunicative formali / informali con un lessico adeguato, fornendo un positivo contributo personale.
- **Rispettare** le regole basilari della conversazione attenendosi al tema centrale, ai tempi e modalità di intervento.
- **Riconoscere**, durante l'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- **Riferire** su un argomento in modo coerente.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tipologie della comunicazione (messaggi, consegne, istruzioni)</li> <li>● Elementi della comunicazione (emittente, ricevente, codice, canale, scopo)</li> <li>● Tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, mappe, parole-chiave)</li> <li>● Forme di interazione comunicativa (racconti, esposizione di argomenti, descrizioni)</li> <li>● Esposizione secondo un coerente ordine logico e cronologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa prestare attenzione</li> <li>● Sa dialogare</li> <li>● Sa intervenire con coerenza e pertinenza, rispettando tempi e turni</li> <li>● Sa comprendere testi di uso quotidiano</li> <li>● Sa ricostruire oralmente la struttura di una comunicazione attenendosi al tema</li> </ul>

## Metodi/strategie - sussidi/strumenti:

- Brainstorming, discussioni, pratica linguistica da parte di tutti gli allievi che vengono incoraggiati a prendere l'iniziativa e a partecipare all'interazione senza paura di commettere errori.
- Ascolto attivo, discussioni guidate nel rispetto dell'opinione altrui, del tempo e dell'argomento.
- Condivisione di conoscenze, negoziazione di punti di vista, discussioni e ipotesi interpretative.
- Preparazione dell'esposizione orale secondo le seguenti fasi: ricerca degli argomenti, disposizione degli argomenti, elaborazione formale del discorso, pronuncia chiara, tecniche di memorizzazione.
- Utilizzo di un lessico specifico e di un registro adeguato in base a scopo, argomento e situazione, secondo un criterio logico-cronologico.
- Utilizzo di materiali di supporto (schemi, cartine, tabelle, grafici).

**Soluzioni organizzative:** gruppo classe

**Durata:** annuale

## Attività

- Strategie di ascolto: ipotesi sul lessico, previsioni sulla continuazione di un testo, individuazione di specifiche informazioni, riconoscimento di parole-chiave, tipi di sequenza, struttura e genere di un testo.
- Selezione di informazioni in base allo scopo.
- Utilizzo di appunti basandosi su una scaletta.
- Rispetto delle norme basilari del conversare: ascolto di chi parla.
- Risposte pertinenti ad un'interrogazione.
- Rispetto delle regole morfologiche e sintattiche (utilizzo funzionale della frase semplice e complessa, della coordinazione, della subordinazione, dei connettivi).
- Conoscenza ed utilizzo di strategie per riconoscere la fonte ed individuare scopo ed argomento in testi prodotti e/o letti da altri in situazioni scolastiche ed extrascolastiche o trasmessi dai media.
- Modalità per cogliere le informazioni principali di diversi contenuti.

## Modalità di verifica

- Esposizione orale, discussioni guidate, confronto di opinioni e dibattiti, test, presentazione di un argomento in base agli appunti presi.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Ascolta e comprende** messaggi “diretti” e “trasmessi” dai media, ne individua il senso globale, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- **Partecipa** a scambi comunicativi (comunicazioni, conversazioni, discussioni...) attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui.
- **Formula** i messaggi in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- **Utilizza** il dialogo per negoziare significati, opinioni e sanare divergenze.
- **Esponde** oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.

### PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE DI ITALIANO - APPROFONDIMENTO

CLASSI seconde

### LETTURA E COMPrensIONE

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.

## Obiettivi di apprendimento

- **Leggere** silenziosamente applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).
- **Leggere** un testo in modo scorrevole e attivare opportune strategie per la sua comprensione.
- **Comprendere** un brano letto individuando sequenze logico-temporali, personaggi, luoghi, tempi, idea centrale.
- **Riconoscere** in un testo le informazioni esplicite ed implicite.
- **Ricerca** il significato di termini sconosciuti.

- **Comprendere** le principali intenzioni comunicative dell'autore.
- **Integrare** le informazioni provenienti da elementi del testo (immagini, tabelle, grafici, didascalie ecc.)
- **Leggere e analizzare** testi poetici a livello fonico, metrico, sintattico, polisemico.
- **Conoscere**, attraverso brani significativi, gli autori e gli elementi costitutivi delle opere più rappresentative della Letteratura italiana (ed eventualmente europea) dal '200 al '700 (struttura, tematiche, trama, personaggi, figure di suono e di significato...).
- **Conoscere** i seguenti generi e metodi della narrazione: racconto del mistero e dei fantasmi, racconto giallo, testo espressivo-emotivo, testo poetico.

## Attività

- Dopo aver motivato gli alunni ed aver loro illustrato gli obiettivi da raggiungere, organizzazione delle seguenti attività: lettura attiva e guidata dei testi da cui si deducono gli elementi costitutivi da approfondire: lessico, struttura e analisi critica dei testi; riflessione sulla lingua.
- Individuazione dello scopo comunicativo.
- Sintesi dei testi con l'utilizzo di tecniche differenziate e adeguate alla tipologia testuale. Consolidamento delle abilità nella consultazione di dizionari, testi vari (giornali, periodici, testi divulgativi, enciclopedie ...).
- Utilizzo di tecniche per il rispetto delle consegne e pianificazione del lavoro in tempi e modalità adeguate; promozione di un atteggiamento propositivo e disponibile all'autocorrezione.
- Analisi del testo poetico: elementi grafici, strutturali, formali, lessicali, contenutistici, parafrasi, commento, riconoscimento di figure di suono e di significato (figure retoriche).

## Metodi/strategie - sussidi/strumenti:

- Lezione frontale e lezione partecipata, costruzione di significati e condivisione di conoscenze, negoziazione di punti di vista, discussioni e ipotesi interpretative.
- Strategie di lettura differenziate: lettura orientativa, selettiva, analitica. Utilizzo di biblioteca, giornali, enciclopedie, testi divulgativi e informativi...

**Soluzioni organizzative:** gruppo classe

**Durata:** annuale

## Modalità di verifica

- Prove strutturate: quesiti a scelta multipla, di completamento, di corrispondenza, vero/falso; ordinamento logico e temporale, riassunto; discussione guidata delle tematiche trattate.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Legge** testi letterari di vario genere, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri, opinioni personali e confrontando i propri pensieri con i compagni e gli insegnanti.
- **Comprende** testi di tipo diverso, in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio.
- **Ricerca, raccoglie e rielabora** i dati e le informazioni.
- **Avvia** l'utilizzo di strategie di lettura funzionali agli scopi.

LETTURA E COMPrensIONE: LIVELLI	
LIVELL O 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce in modo espressivo, articolando chiaramente le parole.</li> <li>• Sceglie le modalità di lettura più adatte allo scopo.</li> <li>• Riconosce lo sviluppo logico di un testo, ricavandone le informazioni esplicite – implicite e ne sintetizza il contenuto.</li> <li>• Interagisce con il testo.</li> <li>• Prende appunti mentre legge.</li> </ul>
LIVELL O 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce in modo chiaro e con il giusto ritmo.</li> <li>• Legge mentalmente con buona rapidità.</li> <li>• Individua e ricava informazioni e concetti dal testo.</li> <li>• Coglie le strutture portanti di un testo.</li> <li>• Partecipa a ciò che si legge.</li> </ul>
LIVELL O 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce con discreta fluidità.</li> <li>• Legge in silenzio seguendo il proprio ritmo.</li> <li>• Capisce il senso generale di ciò che legge.</li> </ul> <p>Individua nel testo i concetti essenziali.</p>

<p align="center"><b>PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE DI ITALIANO CLASSI seconde</b></p> <p align="center"><b>SCRITTURA – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>
--

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti, vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.

## Obiettivi di apprendimento

### SCRITTURA

- **Usare** il codice linguistico nel rispetto della correttezza ortografica, morfologica, sintattica e lessicale.
- **Produrre** parafrasi di un testo.
- **Pianificare, produrre e sintetizzare** testi di carattere narrativo, espositivo, regolativo, epistolare (formale/informale), diario.
- **Scrivere** testi di forma diversa, selezionando il registro più adeguato allo scopo e al destinatario.
- **Compilare** una “scheda di lettura” per testi di genere narrativo.
- **Riscrivere** testi narrativi, modificandone le sequenze, eliminando o aggiungendo personaggi.
- **Utilizzare** la videoscrittura per i propri testi.

### ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- **Riconoscere**, in un testo, la struttura della **frase semplice** e **individuare** i rapporti **logici** tra le parole che veicolano il significato.
- **Aggiungere** elementi di completamento alla frase semplice.
- **Realizzare** scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa e al tipo di testo.
- **Cogliere** le relazioni di significato tra le parole (sinonimia, contrari, polisemia).
- **Riconoscere** i connettivi, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- **Riconoscere** i processi evolutivi del lessico.
- **Utilizzare** il vocabolario in modo funzionale allo scopo comunicativo.
- **Riflettere** sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

## Attività

- Analisi e riproduzione della struttura dei diversi generi testuali (informativi, narrativi, diario, lettera, cronaca, racconto). Utilizzo consapevole del dizionario.
- Esercitazioni su testi di diverso genere con l'utilizzo di schemi adeguati.
- Pianificazione dello scritto con l'utilizzo di scalette, tabelle, mappe, tecniche per revisionare la tipologia testuale secondo consegna.
- Esercitazione per riconoscere e applicare gli elementi fondamentali della comunicazione anche nei diversi registri.
- Riflessione sulla lingua: studio ed applicazione delle regole morfologiche e sintattiche (elementi della frase semplice e complessa; coordinazione, subordinazione, connettivi; uso del discorso diretto e indiretto).
- Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana attraverso i testi letterari.

## Metodi/strategie - sussidi/strumenti

- Lezione partecipata, modalità per l'ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, didattica dell'errore.
- Scelta, uso consapevole e autonomo di funzioni e forme grammaticali più adeguate ad esprimere gli scopi comunicativi.
- Schemi e mappe concettuali per organizzare le modalità della comunicazione scritta.

**Soluzioni organizzative:** gruppo classe

**Durata:** annuale

## Modalità di verifica

- Produzione varia di testi scritti: testo narrativo, diario, lettera, racconti reali, verosimili e fantastici; trattazione di argomenti di interesse culturale o sociale con esposizione di riflessioni personali; relazione su un qualunque argomento di studio.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### SCRITTURA

- **Scrive** correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espressivo, argomentativo...) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- **Produce**, anche in forma digitale o multimediale, testi di invenzione, per lo studio, per comunicare, legati alle diverse occasioni di scrittura.
- **Rielabora** testi, manipolandoli, parafrasandoli, completandoli.

### ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- **Comprende** e **usa** in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- **Realizza** scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.
- **Applica** le conoscenze relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
- **È capace di utilizzare** le conoscenze metalinguistiche con sempre maggiore consapevolezza, per migliorare la comunicazione scritta e auto correggersi.

## SCRITTURA – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: LIVELLI

LIVELL	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sa progettare e produrre testi personali nel contenuto e nella forma.</li><li>● Utilizza un lessico ampio e significativo.</li><li>● Rielabora il vissuto soggettivo in testi d'uso diversi (lettera, diario, cronaca, ecc.).</li></ul>
--------	---

O 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflette sui propri scritti per migliorarne l'efficacia comunicativa ed acquisire uno stile personale.</li> </ul>
LIVELL O 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica correttamente le regole grammaticali ed usa la punteggiatura in modo appropriato.</li> <li>Utilizza un lessico adeguato alla tipologia testuale.</li> <li>Produce testi completi e ampi di contenuto.</li> <li>Rilegge il testo per autocorreggersi.</li> </ul>
LIVELL O 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica le principali regole grammaticali.</li> <li>Si esprime con discreta proprietà terminologica.</li> <li>Si attiene alla traccia e produce testi semplici, chiari ed organici.</li> <li>Usa in modo corretto i principali strumenti di consultazione.</li> </ul>

**PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE di**

**GEOGRAFIA/APPROFONDIMENTO**

**CLASSI SECONDE**

**In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari**

**Obiettivi di apprendimento**

- **Orientarsi** nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.
- **Organizzare** e potenziare la carta mentale dell'ambiente locale, amministrativo, dell'Italia, e dell'Europa.
- **Conoscere**, comprendere e utilizzare alcuni concetti cardine del linguaggio geografico: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio.
- **Leggere e interpretare** vari tipi di carte geografiche, stradali, piante utilizzando punti cardinali, scale, coordinate geografiche, simbologia, grafici, immagini anche satellitari, dati statistici; calcolare distanze.
- **Immaginare** paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) utilizzando grafici, carte, telerilevamento, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi...
- **Essere consapevoli di dover prevenire** l'inquinamento per la tutela della biodiversità.
- **Conoscere** le principali problematiche relative alla globalizzazione.
- **Conoscere** le risorse rinnovabili e non rinnovabili.

**Contenuti**

L'Europa (cultura, economia, territorio, problematiche. I principali Stati europei).

**Attività**

- Osservazione dei sistemi territoriali vicini e lontani.
- Utilizzo di informazioni spaziali sull'ambiente (carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici).
- Analisi dei concetti geografici quali: localizzazione, ubicazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio.
- Strategie per memorizzare e individuare sulla carta geografica monti, fiumi, laghi, città...
- Lettura analitica per l'apprendimento dei contenuti anche con l'aiuto di immagini, grafici.
- Lettura, analisi e interpretazione di tematiche territoriali su testi diversi.
- Lettura degli indicatori sociali ed economici.
- Formulazione di problemi partendo dagli elementi presenti nel territorio (modifiche che l'uomo opera nell'ambiente, rapporto tra territorio e organizzazione economica).
- Individuazione di analogie e differenze tra gli Stati europei.

**Metodi/strategie - sussidi/strumenti**

- Metodologia operativa: lezione partecipata, ricerca, confronto e analisi di dati; utilizzo di fonti documentarie diverse: radio, giornali, TV, riviste divulgative.
- Produzione di schede.
- Lettura di carte stradali, piante, carte geografiche, orari di mezzi pubblici, mappe, atlanti.
- Discussioni guidate.

**Soluzioni organizzative:** gruppo classe

**Durata:** annuale

**Modalità di verifica**

- Collocazione nello spazio geografico degli Stati;
- Esposizione orale degli argomenti con un linguaggio chiaro, coerente ed appropriato.
- Relazione, test, item di completamento, vero/falso.
- Prove pratiche sull'utilizzo degli strumenti specifici della geografia.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Si orienta** nello spazio e sulle carte geografiche, localizzando i principali elementi fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.

**Comunica** informazioni sull'ambiente anche con l'utilizzo di carte geografiche, fotografie, immagini dallo spazio, grafici, dati statistici, elaborazioni digitali.

**È consapevole** che il paesaggio naturale e culturale va tutelato e valorizzato e che le decisioni umane possono influire sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

**Comprende** ed utilizza il lessico specifico della disciplina.

**GEOGRAFIA: LIVELLI**

LIVELLO 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce le caratteristiche possedute dall'ambiente studiato e ne individua bisogni e problemi.</li> <li>● Espone adoperando alcuni degli strumenti specifici disponibili ed utilizzando i termini della disciplina.</li> <li>● Legge e spiega tabelle e grafici in modo autonomo.</li> </ul>
LIVELLO 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Distingue, sul territorio, gli interventi di agenti naturali da quelli umani e ne individua le cause e le conseguenze semplici.</li> <li>● Usa appropriatamente i termini specifici concettualmente più semplici.</li> <li>● Legge e spiega, in modo semplice, carte geografiche, carte tematiche, fotografie e disegni.</li> </ul>
LIVELLO 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce e sa riferire gli elementi di un ambiente.</li> <li>● Individua i termini specifici della disciplina.</li> <li>● Utilizza il testo leggendo immagini o rappresentazioni grafiche semplici.</li> </ul>

--	--

PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE di		
STORIA/COSTITUZIONE E CITTADINANZA	CLASSE	SECONDE

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari

## Obiettivi di apprendimento

### STORIA

- **Utilizzare** fonti di diverso tipo per conoscere tematiche storiche (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, biblioteche, archivi, siti archeologici).
- **Organizzare, selezionare** e schedare le conoscenze storiche mediante grafici e mappe spazio-temporali.
- **Utilizzare** fonti diverse per produrre testi.
- **Conoscere e utilizzare** il lessico specifico della disciplina.
- **Esporre in forma** narrativa, descrittiva e argomentativa temi specifici.
- **Elaborare** un personale metodo di studio della disciplina.
- Riconoscere e descrivere fatti e fenomeni storici sulla base dei seguenti indicatori: rapporto uomo ambiente, rapporti economici e sociali, patrimonio culturale, potere e istituzioni, espressioni culturali, religioni.

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- **Riconoscere** la funzione delle norme e delle regole.
- **Distinguere** i concetti di Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Comune.
- **Conoscere** il valore dell'autonomia degli Enti territoriali, delle istituzioni scolastiche e delle formazioni sociali (Volontariato).
- **Conoscere** l'organizzazione della Repubblica italiana.
- **Conoscere** i valori sanciti dalla Costituzione italiana, in particolare:
  - i diritti inviolabili di ogni essere umano (art.2);
  - il riconoscimento della pari dignità (art.3);
  - l'importanza di un personale e concreto contributo alla qualità della vita della società;
  - la necessità della libertà di religione e delle varie forme di libertà (art.13-21);
- **Conoscere:**
  - l'organizzazione politica ed economica dell'UE;
  - la Carta dei diritti dell'UE;
  - alcuni Organismi internazionali;
  - la Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo.
- **Conoscere** alcuni fattori che determinano lo squilibrio nord- sud- est-ovest del pianeta.

### **Attività**

- Ripasso della carta mentale del tempo.
- Comprensione dell'apparato paratestuale: struttura di capitoli e capoversi, scritte colorate, parole in grassetto, riquadri specifici, immagini e grafici, link.
- Comprensione dell'apparato testuale: distinzione di tipologie testuali (descrizione, narrazione, argomentazione). Individuazione di cause e conseguenze.
- Conoscenza della storia nazionale, internazionale e locale (inserita nel contesto nazionale ed internazionale).
- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione.

- Approfondimento del concetto di durata, successione, contemporaneità.
- Interpretazione di materiali.
- Approfondimento ed ampliamento della conoscenza e dell'uso del lessico storico.
- Conversazioni e discussioni guidate per:
  - superare punti di vista soggettivi ed acquisire spirito di collaborazione e di solidarietà;
  - inserirsi nel lavoro comune di gruppo, della classe, della scuola, della comunità più ampia.

### **Metodi/strategie- sussidi/strumenti:**

- Lezione frontale e lezione partecipata, gruppi di lavoro.
- Promozione di un approccio problematico/critico degli eventi storici per sviluppare ipotesi e discussioni, per ricercare informazioni, analizzare elementi significativi del passato rapportabili al presente.
- Utilizzo efficace e funzionale di: manuale, fonti di genere diverso, atlanti, testi storici, testi divulgativi, media, strumenti multimediali; avvio alla ricerca storica anche con i mezzi multimediali; realizzazione di schemi e tabelle.
- Discussioni guidate.

**Soluzioni organizzative:** gruppo classe

**Durata:** annuale

### **Modalità di verifica**

- Rielaborazione e collocazione nello spazio e nel tempo degli eventi storici;
- Esposizione degli argomenti con un linguaggio chiaro, coerente ed appropriato.
- Interrogazione orale, relazione, test, item di completamento, vero/falso.

### **Contenuti**

Dall'età moderna agli albori del Novecento.

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **STORIA**

- **Conosce** elementi significativi del passato storico, chiede approfondimenti su talune tematiche e si informa, anche mediante l'uso di risorse digitali.
- **Conosce** gli aspetti fondamentali dalla formazione dello Stato unitario alla nascita della Repubblica, con riferimenti agli aspetti di formazione politico - sociale di epoca medievale.
- **Conosce** i processi significativi della storia europea e mondiale.
- **Usa** le conoscenze per orientarsi nella complessità del presente e si interroga sui problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- **Conosce** gli aspetti essenziali del patrimonio storico- culturale locale, italiano, europeo e mondiale.
- **Esponde** oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

- **Conosce** l'organizzazione costituzionale ed amministrativa dell'Italia e **riflette** sui propri diritti – doveri di cittadino.
- **Conosce** gli elementi essenziali degli ordinamenti comunitari ed internazionali e le loro funzioni.

- **Comprende** l'importanza di riconoscere Codici e Regolamenti stabiliti e fa proprie le ragioni dei diritti, dei divieti e delle autorizzazioni che essi contengono.
- **Sa aprirsi** al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.

#### STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE: LIVELLI

LIVELLO O 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaziona in modo completo e coerente su un argomento di Storia.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in maniera appropriata e sicura il lessico specifico.</li> <li>• Confronta informazioni desunte da una o più fonti.</li> <li>• Sa fare collegamenti e confronti tra situazioni del passato e del presente.</li> <li>• Comprende le funzioni delle norme che consentono un corretto svolgersi della vita sociale.</li> </ul> </li> </ul>
LIVELLO O 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone le conoscenze in modo autonomo.</li> <li>• Usa i termini specifici in modo appropriato.</li> <li>• Ricava informazioni da una o più fonti.</li> <li>• Sa individuare le cause storiche degli eventi.</li> <li>• Instaura rapporti di collaborazione e rispetto con compagni e personale della scuola.</li> </ul>
LIVELLO O 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guidato, espone le conoscenze.</li> <li>• Riconosce i termini specifici del linguaggio della Storia.</li> <li>• Classifica le informazioni secondo semplici criteri.</li> <li>• Sa reperire, consultare fonti e selezionare dati.</li> <li>• Conosce e rispetta le regole.</li> </ul>

## STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PER GLI ALUNNI CON D.S.A.

- ❖ Valorizzare, nella didattica, linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce.
- ❖ Utilizzare schemi e mappe concettuali.
- ❖ Insegnare l'uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, parafrasi, immagini).
- ❖ Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline.
- ❖ Dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi".
- ❖ Offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali.
- ❖ Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento.
- ❖ Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari.
- ❖ Promuovere l'apprendimento collaborativo.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE      ALLEGATO A**

**a. Criteri e strumenti di valutazione degli apprendimenti**

<p><b>Gravi lacune negli apprendimenti</b></p> <p><input type="checkbox"/> Non ha alcuna conoscenza strutturata</p> <p><input type="checkbox"/> Non comprende il senso di una semplice informazione</p> <p><input type="checkbox"/> Si esprime in modo frammentario, illogico, sconnesso</p>	<p><input type="checkbox"/> 1   <input type="checkbox"/></p> <p>2   <input type="checkbox"/></p> <p>3</p>
<p><b>Significative lacune negli apprendimenti</b></p> <p><input type="checkbox"/> Comprende solo in arte il senso globale di un'informazione</p> <p><input type="checkbox"/> Ha conoscenze molto frammentarie</p> <p><input type="checkbox"/> Si esprime con linguaggio quotidiano</p>	<p><input type="checkbox"/> 4</p>
<p><b>Conseguimento superficiale delle abilità e conoscenze fondamentali</b></p> <p><input type="checkbox"/> Ha conoscenze poco approfondite, superficiali</p> <p><input type="checkbox"/> Sa applicare parzialmente le conoscenze acquisite, se guidato</p> <p><input type="checkbox"/> Si esprime con scarsa precisione e proprietà</p>	<p><input type="checkbox"/> 5</p>
<p><b>Acquisizione delle abilità e conoscenze fondamentali</b></p> <p><input type="checkbox"/> Possiede le conoscenze essenziali di base</p> <p><input type="checkbox"/> Comprende il senso di una semplice informazione</p> <p><input type="checkbox"/> Sa applicare le conoscenze essenziali acquisite</p> <p><input type="checkbox"/> Si esprime nel complesso con limitata precisione e proprietà</p>	<p><input type="checkbox"/> 6</p>
<p><b>Conseguimento abbastanza sicuro di tutti gli obiettivi</b></p> <p><input type="checkbox"/> Possiede conoscenze strutturate abbastanza approfondite</p> <p><input type="checkbox"/> Comprende il senso globale delle informazioni, le riorganizza ed esplicita con chiarezza ed ordine</p> <p><input type="checkbox"/> Si esprime in modo articolato, rivelando una discreta padronanza dei termini specifici</p>	<p><input type="checkbox"/> 7</p>
<p><b>Conseguimento sicuro di tutti gli obiettivi</b></p> <p><input type="checkbox"/> Possiede una conoscenza organica e ben organizzata delle tematiche disciplinari</p> <p><input type="checkbox"/> Comprende il senso globale e analitico delle informazioni e sa rielaborare le conoscenze acquisite in modo corretto e personale</p> <p><input type="checkbox"/> Si esprime in modo articolato, rivelando una buona padronanza della terminologia specifica</p>	<p><input type="checkbox"/> 8</p>
<p><b>Conseguimento sicuro di tutti gli obiettivi con rielaborazione ed approfondimento personale</b></p> <p><input type="checkbox"/> Rielabora le conoscenze acquisite in modo sistematico con affermazioni sostenute da argomentazioni pertinenti</p> <p><input type="checkbox"/> Sa applicare in modo organico, personale e critico le conoscenze acquisite</p> <p><input type="checkbox"/> Rivela intuizione e capacità critica</p> <p><input type="checkbox"/> Si esprime con lessico ricco e terminologia appropriata</p>	<p><input type="checkbox"/> 9</p> <p><input type="checkbox"/> 10</p>

**b. Criteri e strumenti di valutazione del comportamento**

<b>Indicatori</b>	
1. Rispetta le persone, gli ambienti e le strutture scolastiche	
2. Rispetta le regole dell'ambiente scolastico e di altri contesti	
3. Partecipa attivamente alla vita della classe	
4. Dimostra disponibilità ad apprendere	
5. Instaura relazioni interpersonali positive	
<b>Criteri</b>	<b>Votazione</b>
Rispetto costante e responsabile dei punti 1,2,3,4,5	10
Rispetto costante e responsabile dei punti 1,2,3	9
Rispetto costante dei punti 1,2	8
Rispetto quasi costante dei punti 1, 2	7
Rispetto parziale dei punti 1, 2	6

**N.B. Per l'assegnazione di voti inferiori ai sei decimi si farà riferimento al Regolamento di Istituto "Sanzioni disciplinari".**