

ISTITUTO COMPRENSIVO DI
ROBILANTE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO

PROGETTAZIONE
ANNUALE DEI PERCORSI
FORMATIVI
per le classi prime

ANNO SCOLASTICO 2024 - 2025

Gli insegnanti di Lettere delle classi prime, delle sezioni di Robilante, Vernante, Roccavione e Valdieri, hanno progettato, condividendoli, i piani di lavoro annuali di:

ITALIANO - APPROFONDIMENTO

- Ascolto e parlato
- Lettura e comprensione
- Scrittura – Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

GEOGRAFIA

Le attività, descritte in sintesi nei piani di lavoro, saranno riportate in dettaglio, dai docenti, nei registri personali.

SI ALLEGANO:

LA GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LE STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PER GLI ALUNNI CON D.S.A.

LA DESCRIZIONE DEI SINGOLI GRUPPI CLASSE CON LA SINTESI DI VALUTAZIONE DELLA PADRONANZA DEI PREREQUISITI DISCIPLINARI.

ROBILANTE

PALERMO Filomena

Prima A: Italiano, Storia/Ed. Civica/Geografia

ROCCAIONE

GHINAMO Paolo

Prima A: Italiano

DE MATTEIS Francesco

Prima A: Storia

SCOMMEGNA Angela

Prima B: Italiano, Storia/Ed. Civica/Geografia

VALDIERI

PALMIERO Maria Francesca

Prima A: Italiano

BORELLO Luca

Prima A: Storia/Ed. Civica/Geografia

VERNANTE

De MATTEIS Francesco

Prima A: Italiano

GIORGIS Martina

Prima A: Italiano

BORELLO Luca

GHINAMO Paolo

PALMIERO Maria Francesca

SCOMMEGNA Angela

DE MATTEIS Francesco

PALERMO Filomena

Robilante, 6 ottobre 2024

PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE DI ITALIANO – APPROFONDIMENTO prime	CLASSI
ASCOLTO E PARLATO	

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.

Obiettivi di apprendimento

- **Ascoltare e comprendere** comandi, istruzioni, regole.
 - **Ascoltare e comprendere** l'argomento centrale e le informazioni esplicite presenti in letture/lezioni fatte dall'insegnante, in testi narrativi, descrittivi e cronache.
- **Esprimersi** con frasi chiare, coerenti e rispettose dell'ordine cronologico.
- **Saper esporre** esperienze vissute, pensieri e stati d'animo.
- **Esporre** una lezione, un argomento/attività di studio.
- **Imparare** a prendere appunti.
- **Interagire** in situazioni comunicative orali formali/informali, attenendosi all'argomento.

Metodi/strategie- sussidi/strumenti

- Brainstorming, discussioni, pratica linguistica da parte di tutti gli allievi che vengono incoraggiati a prendere l'iniziativa e a partecipare all'interazione senza paura di commettere errori.
- Ascolto attivo, discussioni guidate nel rispetto dell'opinione altrui, del tempo e dell'argomento.
- Condivisione di conoscenze, negoziazione di punti di vista, discussioni e ipotesi interpretative.
- Preparazione dell'esposizione orale secondo le seguenti fasi: ricerca degli argomenti, disposizione degli argomenti, elaborazione formale del discorso, pronuncia chiara, tecniche di memorizzazione.
- Utilizzo di un lessico specifico e di un registro adeguato in base a scopo, argomento e situazione, secondo un criterio logico-cronologico.
- Utilizzo di materiali di supporto (schemi, cartine, tabelle, grafici).

Soluzioni organizzative: gruppo classe

Durata: annuale

Attività

- Strategie di ascolto: ipotesi sul lessico, previsioni sulla continuazione di un testo, individuazione di specifiche informazioni, riconoscimento di parole-chiave, tipi di sequenza, struttura e genere di un testo.
- Selezione di informazioni in base allo scopo.
- Utilizzo di appunti basandosi su una scaletta.
- Rispetto delle norme basilari del conversare: ascolto di chi parla.
- Risposte pertinenti ad un'interrogazione.
 - Rispetto delle regole morfologiche e sintattiche (utilizzo funzionale della frase semplice e complessa, della coordinazione, della subordinazione, dei connettivi).
 - Conoscenza ed utilizzo di strategie per riconoscere la fonte ed individuare scopo ed argomento in testi prodotti e/o letti da altri in situazioni scolastiche ed extrascolastiche o

trasmessi dai media.

- Modalità per cogliere le informazioni principali di diversi contenuti.

Modalità di verifica

- Esposizione orale, discussioni guidate, confronto di opinioni e dibattiti, test, presentazione di un argomento in base agli appunti presi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Ascolta e comprende** messaggi “diretti” e “trasmessi” dai media, ne individua il senso globale, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.
- **Partecipa** a scambi comunicativi (comunicazioni, conversazioni, discussioni...) attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui.
- **Formula** i messaggi in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- **Utilizza** il dialogo per negoziare significati, opinioni e sanare divergenze.
- **Espone** oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.

ASCOLTO E PARLATO: LIVELLI

- | | |
|-----------|---|
| LIVELLO 1 | <ul style="list-style-type: none">• Riconosce lo scopo per cui si ascolta.• Coglie i messaggi espliciti ed impliciti di una comunicazione orale.<ul style="list-style-type: none">• Prende appunti durante l’ascolto per fissare gli elementi fondamentali della comunicazione.• Adopera il linguaggio quotidiano e quello formale.<ul style="list-style-type: none">• Esprime un parere, chiede, sostiene o modifica opportunamente il proprio punto di vista.• Rende il messaggio comprensibile ed efficace. |
|-----------|---|

- | | |
|-----------|--|
| LIVELLO 2 | <ul style="list-style-type: none">• Comprende l’argomento e formula domande e risposte pertinenti.• Riformula nel parlato e nello scritto il discorso ascoltato.• Memorizza i contenuti significativi della comunicazione.• Parla con chiarezza e si attiene all’argomento in questione.<ul style="list-style-type: none">• Comunica tenendo presente la persona a cui si parla, l’argomento, il tempo, il luogo e lo scopo.• Interviene per chiedere spiegazioni. |
|-----------|--|

LIVELLO 3	<ul style="list-style-type: none"> • Capisce di che cosa si parla. • Comprende il significato generale della comunicazione orale. • Coglie le informazioni principali. • Interviene in modo pertinente. • Si esprime in modo chiaro.
	<ul style="list-style-type: none"> • In una discussione collettiva rispetta il proprio turno.

PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE DI	
ITALIANO - APPROFONDIMENTO	CLASSI prime
LETTURA E COMPrensIONE	

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.

Obiettivi di apprendimento

- **Leggere** silenziosamente.
- **Leggere** un breve testo a prima vista, in modo scorrevole e rispettando la punteggiatura.
- **Sapersi orientare** nel testo leggendo titoli, sottotitoli e osservando i caratteri grafici.
 - **Individuare e comprendere** la struttura e l'argomento centrale di testi narrativi, descrittivi, cronache.
- **Individuare** in un testo narrativo, descrittivo e di cronaca le informazioni principali.
 - **Comprendere** la componente sonora (accentazione e pause) e le figure di suono (rime, assonanze) nei testi espressivo – poetici.
 - **Riconoscere**, attraverso brani significativi, gli elementi costitutivi della poesia epica classica e dei poemi medievali (struttura, tematiche, trama, personaggi, figure di suono...).

Attività

- Dopo aver motivato gli alunni ed aver loro illustrato gli obiettivi da raggiungere, si organizzano le seguenti attività: lettura attiva e guidata dei testi da cui si deducono gli elementi costitutivi da approfondire: lessico, struttura e analisi critica dei testi; riflessione sulla lingua.
- Individuazione dello scopo comunicativo.
- Sintesi dei testi con l'utilizzo di tecniche differenziate e adeguate alla tipologia testuale.
 - Consolidamento delle abilità nella consultazione di dizionari, testi vari (giornali, periodici, testi divulgativi, enciclopedie, internet).
 - Utilizzo di tecniche per il rispetto delle consegne e pianificazione del lavoro in tempi e modalità adeguate; promozione di un atteggiamento propositivo e disponibile all'autocorrezione.
 - Analisi del testo poetico: elementi grafici, strutturali, formali, lessicali, contenutistici, parafrasi, commento, riconoscimento di alcune figure di suono e di significato (figure retoriche).

Metodi/strategie- sussidi/strumenti:

- Lezione frontale e lezione partecipata, costruzione di significati e condivisione di conoscenze, negoziazione di punti di vista, discussioni e ipotesi interpretative.
- Strategie di lettura differenziate: lettura orientativa, selettiva, analitica.
- Utilizzo di biblioteca, giornali, enciclopedie, testi divulgativi e informativi, internet.

Soluzioni organizzative: gruppo classe

Durata: annuale

Modalità di verifica

- Prove strutturate: quesiti a scelta multipla, di completamento, di corrispondenza vero/falso; ordinamento logico e temporale, riassunto; discussione guidata delle tematiche trattate.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- **Legge** testi letterari di vario genere, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri, opinioni personali e confrontando i propri pensieri con i compagni e gli insegnanti.
- **Comprende** testi di tipo diverso, in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio.
- **Ricerca, raccoglie e rielabora** i dati e le informazioni.
- **Avvia** l'utilizzo di strategie di lettura funzionali agli scopi.

LETTURA E COMPrensIONE: LIVELLI

LIVEL LO 1	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo, articolando chiaramente le parole. • Sceglie le modalità di lettura più adatte allo scopo. <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce lo sviluppo logico di un testo, ricavandone le informazioni esplicite – implicite e ne sintetizza il contenuto. • Interagisce con il testo. • Prende appunti mentre legge.
LIVEL LO 2	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo chiaro e con il giusto ritmo. • Legge mentalmente con buona rapidità. • Individua e ricava informazioni e concetti dal testo. • Coglie le strutture portanti di un testo. • Partecipa a ciò che si legge.
LIVEL LO 3	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce con discreta fluidità. • Legge in silenzio seguendo il proprio ritmo. • Capisce il senso generale di ciò che legge. • Individua nel testo i concetti essenziali.

PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE DI ITALIANO - APPROFONDIMENTO CLASSI prime SCRITTURA – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.

Obiettivi di apprendimento

SCRITTURA

- **Usare** il codice linguistico scritto nel rispetto della correttezza ortografica, morfologica e sintattica.
 - **Manipolare, smontare e riorganizzare** semplici testi a vari livelli.
 - **Progettare, scrivere e riassumere** brevi testi di tipo narrativo - descrittivo, poetico regolativo; esperienze vissute o storie inventate, cronache.
 - **Scrivere** testi d'uso in modo coerente, adeguati allo scopo e al destinatario.
- ### **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**
- **Riconoscere** gli elementi fondamentali della frase minima e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.
 - **Operare** modifiche sulle parole, usare e distinguere modi e tempi verbali.
 - **Ampliare** il patrimonio lessicale a partire dai testi personali.
 - **Cogliere** le relazioni di significato tra le parole (sinonimia, contrari).
 - **Utilizzare** la punteggiatura in modo da rispettare l'intenzione comunicativa.
 - **Riconoscere** che la lingua è un sistema in continua evoluzione.

- **Utilizzare** il vocabolario in modo funzionale.
- **Riflettere** sugli errori riscontrati a livello di contenuto e di forma.

Attività

- Analisi e riproduzione della struttura dei diversi generi testuali (informativi, narrativi, lettera, cronaca, racconto).
- Esercitazioni su testi di diverso genere con l'utilizzo di schemi adeguati.
 - Pianificazione dello scritto con l'utilizzo di scalette, tabelle, mappe, tecniche per revisionare la tipologia testuale secondo consegna.
 - Esercitazione per riconoscere e applicare gli elementi fondamentali della comunicazione anche nei diversi registri.
- Riflessione sulla lingua: studio ed applicazione delle regole morfologiche e sintattiche.
- Utilizzo consapevole del dizionario.

Metodi/strategie- sussidi/strumenti

- Lezione partecipata, modalità per l'ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, didattica dell'errore.
- Scelta, uso consapevole e autonomo delle funzioni e forme grammaticali più adeguate ad esprimere gli scopi comunicativi.
- Schemi e mappe concettuali per organizzare le modalità della comunicazione scritta.

Soluzioni organizzative: gruppo classe

Durata: annuale

Modalità di verifica

- Produzione varia di testi scritti: cronaca, lettera, racconti reali, verosimili e fantastici; trattazione di argomenti di interesse culturale o sociale con esposizione di riflessioni personali; relazione su un qualunque argomento di studio.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCRITTURA

- **Scrive** correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo...) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- **Produce**, anche in forma digitale o multimediale, testi di invenzione, per lo studio, per comunicare, legati alle diverse occasioni di scrittura.
- **Rielabora** testi, manipolandoli, parafrasandoli, completandoli.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- **Comprende e usa** in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- **Realizza** scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.
 - **Applica** le conoscenze relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
 - **È capace di utilizzare** le conoscenze metalinguistiche con sempre maggiore consapevolezza, per migliorare la comunicazione scritta e auto

correggersi.

**SCRITTURA – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO
E PRODUTTIVO: LIVELLI**

LIVEL LO 1	<ul style="list-style-type: none">• Applica correttamente le regole grammaticali ed usa la punteggiatura in modo appropriato.• Utilizza un lessico adeguato alla tipologia testuale.• Produce testi completi e ampi di contenuto. Rilegge il testo per autocorreggersi.
LIVEL LO 2	<ul style="list-style-type: none">• Applica le principali regole grammaticali.• Si esprime con discreta proprietà terminologica.• Si attiene alla traccia e produce testi semplici, chiari ed organici.• Usa in modo corretto i principali strumenti di consultazione.
LIVEL LO 3	<ul style="list-style-type: none">• Usa una grafia comprensibile e chiara, presenta elaborati ordinati, scrive le parole in modo completo, rispetta l'ordine grafico convenzionale.• Conosce le nozioni di base della morfologia.• Utilizza un lessico generico.• Scrive testi sostanzialmente chiari, ma ancora poco corretti.

**PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE
DISCIPLINARE CLASSI PRIME**

di STORIA

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.

Obiettivi di apprendimento – STORIA

- **Utilizzare** fonti di diverso tipo per conoscere tematiche storiche (documentarie, iconografiche, narrative, materiali orali, biblioteche, archivi, siti archeologici).
- **Organizzare, selezionare e schedare** le conoscenze storiche mediante grafici e mappe spazio-temporali.
- **Utilizzare** fonti diverse per produrre testi.
- **Conoscere e utilizzare** il lessico specifico della disciplina.
- **Esporre in forma** narrativa, descrittiva e argomentativa temi specifici della disciplina.
- **Elaborare** un personale metodo di studio della disciplina.
-
- **Attività**
- Ripasso della carta mentale del tempo.
- Comprensione dell'apparato paratestuale: struttura di capitoli e capoversi, scritte colorate, parole in grassetto, riquadri specifici, immagini e grafici, link.
- Distinzione di tipologie testuali: descrizione, narrazione, argomentazione.
- Individuazione di cause e conseguenze.
- Conoscenza della storia nazionale, internazionale e locale (inserita nel contesto nazionale ed internazionale).

- Approfondimento del concetto di durata, successione, contemporaneità.
- Interpretazione di materiali.
- Riflessioni sulle soluzioni adottate dagli uomini in rapporto ai problemi del loro tempo.
- Approfondimento ed ampliamento della conoscenza e dell'uso del lessico storico.
- Conversazioni e discussioni guidate per:
 - superare punti di vista soggettivi ed acquisire spirito di collaborazione e di solidarietà;
 - inserirsi nel lavoro comune di gruppo, della classe, della scuola, della comunità più ampia.

Contenuti STORIA

Dalla caduta dell'Impero romano al tramonto del Medioevo. La nascita dell'Età moderna.

Metodi/strategie- sussidi/strumenti:

- Lezione frontale e lezione partecipata, gruppi di lavoro.
 - Promozione di un approccio problematico/critico degli eventi storici dalla caduta dell'Impero romano al tramonto del Medioevo per sviluppare ipotesi e discussioni, per ricercare informazioni, analizzare elementi significativi del passato rapportabili al presente.
 - Utilizzo efficace e funzionale di: manuale, fonti di genere diverso, atlanti, testi storici, testi divulgativi, media, strumenti multimediali; avvio alla ricerca storica anche con i mezzi multimediali; realizzazione di schemi e tabelle.

Soluzioni organizzative: gruppo classe

Durata: annuale

Modalità di verifica

- Rielaborazione e collocazione nello spazio e nel tempo degli eventi storici.
- Esposizione degli argomenti con un linguaggio chiaro, coerente ed appropriato.
- Interrogazioni orali, relazioni, test, item di completamento, vero/falso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

- **Conosce** elementi significativi del passato storico, chiede approfondimenti su talune tematiche e si informa, anche mediante l'uso di risorse digitali.
- **Conosce** gli aspetti fondamentali dalla formazione dello Stato unitario alla nascita della Repubblica, con riferimenti agli aspetti di formazione politico - sociale di epoca medievale.
- **Conosce** i processi significativi della storia europea e mondiale.
 - **Usa** le conoscenze per orientarsi nella complessità del presente e si interroga sui problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- **Conosce** gli aspetti essenziali del patrimonio storico- culturale locale, italiano, europeo e

mondiale.

- **Espone** oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

STORIA: LIVELLI

LIVEL LO 1	<ul style="list-style-type: none">• Relaziona in modo completo e coerente su un argomento di Storia.• Utilizza in maniera appropriata e sicura il lessico specifico.• Confronta informazioni desunte da una o più fonti.• Sa fare collegamenti e confronti tra situazioni del passato e del presente.<ul style="list-style-type: none">• Comprende le funzioni delle norme che consentono un corretto svolgersi della vita sociale.
LIVEL LO 2	<ul style="list-style-type: none">• Espone le conoscenze in modo autonomo.• Usa i termini specifici in modo appropriato.• Ricava informazioni da una o più fonti.• Sa individuare le cause storiche degli eventi.<ul style="list-style-type: none">• Instaura rapporti di collaborazione e rispetto con compagni e personale della scuola.
LIVEL LO 3	<ul style="list-style-type: none">• Guidato, espone le conoscenze.• Riconosce i termini specifici del linguaggio della Storia.• Classifica le informazioni secondo semplici criteri.• Sa reperire, consultare fonti e selezionare dati.• Conosce e rispetta le regole.

PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA ANNUALE DISCIPLINARE CLASSI PRIME di GEOGRAFIA

In base agli esiti della valutazione iniziale dei prerequisiti vengono ipotizzati i percorsi formativi relativi agli obiettivi di apprendimento e competenze disciplinari.

Obiettivi di apprendimento

- **Orientarsi** nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.
 - **Organizzare** e potenziare la carta mentale dell'ambiente locale, amministrativo, dell'Italia, e dell'Europa.
 - **Conoscere**, comprendere e utilizzare alcuni concetti cardine del linguaggio geografico: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio.
 - **Leggere e interpretare** vari tipi di carte geografiche, stradali, piante ... utilizzando punti cardinali, scale, coordinate geografiche, simbologia, grafici, immagini anche satellitari, dati statistici.
 - **Immaginare** paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) utilizzando grafici, carte, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi...
- **Essere consapevoli di dover prevenire** l'inquinamento per la tutela della biodiversità.
- **Conoscere** le risorse rinnovabili e non.
- **Valutare** gli effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

Attività

- Osservazione dei sistemi territoriali vicini e lontani.
 - Utilizzo di informazioni spaziali sull'ambiente (carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici).
 - Analisi dei concetti geografici quali: localizzazione, ubicazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio.
 - Strategie per memorizzare e individuare sulla carta geografica monti, fiumi, laghi, città, porti...
 - Lettura analitica per l'apprendimento dei contenuti anche con l'aiuto di immagini, grafici.
 - Formulazione di problemi partendo dagli elementi presenti nel territorio (modifiche che l'uomo opera nell'ambiente, rapporto fra territorio e organizzazione economica).
- Individuazione di problematiche legate all'ambiente.
- Individuazione di analogie e differenze fra gli Stati europei.

Contenuti

Caratteristiche fisiche e ambientali dell'Italia e dell'Europa.

Metodi/strategie- sussidi/strumenti:

- Metodologia operativa: lezione partecipata, ricerca, confronto e analisi di dati; utilizzo di fonti documentarie diverse: radio, giornali, TV, riviste divulgative. Produzione di schede, dossier.
- Lettura di carte stradali, piante, carte geografiche, orari di mezzi pubblici, mappe, atlanti.
- Discussioni guidate.

Soluzioni organizzative: gruppo classe

Durata: annuale

Modalità di verifica

- Collocazione nello spazio geografico degli Stati;
- Esposizione orale degli argomenti con un linguaggio chiaro, coerente ed appropriato.
- Relazione, test, item di completamento, vero/falso.
- Prove pratiche sull'utilizzo degli strumenti specifici della geografia.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, localizzando i principali elementi fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.

Comunica informazioni sull'ambiente anche con l'utilizzo di carte geografiche, fotografie, immagini dallo spazio, grafici, dati statistici, elaborazioni digitali.

È consapevole che il paesaggio naturale e culturale va tutelato e valorizzato e che le decisioni umane possono influire sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Comprende ed utilizza il lessico specifico della disciplina.

LIVELLO 1	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le caratteristiche possedute dall'ambiente studiato e ne individua bisogni e problemi. • Espone adoperando alcuni degli strumenti specifici disponibili ed utilizzando i termini della disciplina. • Legge e spiega tabelle e grafici in modo autonomo.
LIVELLO 2	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue, sul territorio, gli interventi di agenti naturali da quelli umani e ne individua le cause e le conseguenze semplici. • Usa appropriatamente i termini specifici concettualmente più semplici. • Legge e spiega, in modo semplice, carte geografiche, carte tematiche, fotografie e disegni.
LIVELLO 3	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e sa riferire gli elementi di un ambiente. • Individua i termini specifici della disciplina. • Utilizza il testo leggendo immagini o rappresentazioni grafiche semplici.

STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PER GLI ALUNNI CON D.S.A.

- ❖ Valorizzare, nella didattica, linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce.
- ❖ Utilizzare schemi e mappe concettuali.
- ❖ Insegnare l'uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, parafrasi, immagini).
- ❖ Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline.
- ❖ Dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi".

- ❖ Offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali.
- ❖ Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento.
- ❖ Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari.
- ❖ Promuovere l'apprendimento collaborativo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ALLEGATO A

a. Criteri e strumenti di valutazione degli apprendimenti
--

Gravi lacune negli apprendimenti <input type="checkbox"/> Non ha alcuna conoscenza strutturata <input type="checkbox"/> Non comprende il senso di una semplice informazione <input type="checkbox"/> Si esprime in modo frammentario, illogico, sconnesso	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3
Significative lacune negli apprendimenti <input type="checkbox"/> Comprende solo in arte il senso globale di un'informazione <input type="checkbox"/> Ha conoscenze molto frammentarie <input type="checkbox"/> Si esprime con linguaggio quotidiano	<input type="checkbox"/> 4
Conseguimento superficiale delle abilità e conoscenze fondamentali <input type="checkbox"/> Ha conoscenze poco approfondite, superficiali <input type="checkbox"/> Sa applicare parzialmente le conoscenze acquisite, se guidato <input type="checkbox"/> Si esprime con scarsa precisione e proprietà	<input type="checkbox"/> 5
Acquisizione delle abilità e conoscenze fondamentali <input type="checkbox"/> Possiede le conoscenze essenziali di base <input type="checkbox"/> Comprende il senso di una semplice informazione <input type="checkbox"/> Sa applicare le conoscenze essenziali acquisite <input type="checkbox"/> Si esprime nel complesso con limitata precisione e proprietà	<input type="checkbox"/> 6
Conseguimento abbastanza sicuro di tutti gli obiettivi <input type="checkbox"/> Possiede conoscenze strutturate abbastanza approfondite <input type="checkbox"/> Comprende il senso globale delle informazioni, le riorganizza ed esplicita con chiarezza ed ordine <input type="checkbox"/> Si esprime in modo articolato, rivelando una discreta padronanza dei termini specifici	<input type="checkbox"/> 7
Conseguimento sicuro di tutti gli obiettivi <input type="checkbox"/> Possiede una conoscenza organica e ben organizzata delle tematiche disciplinari <input type="checkbox"/> Comprende il senso globale e analitico delle informazioni e sa rielaborare le conoscenze acquisite in modo corretto e personale <input type="checkbox"/> Si esprime in modo articolato, rivelando una buona padronanza della terminologia specifica	<input type="checkbox"/> 8
Conseguimento sicuro di tutti gli obiettivi con rielaborazione ed approfondimento personale	<input type="checkbox"/> 9

<input type="checkbox"/> Rielabora le conoscenze acquisite in modo sistematico con affermazioni sostenute da argomentazioni pertinenti <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa applicare in modo organico, personale e critico le conoscenze acquisite <input type="checkbox"/> Rivela intuizione e capacità critica <input type="checkbox"/> Si esprime con lessico ricco e terminologia appropriata 	<input type="checkbox"/> 10
---	-----------------------------

b. Criteri e strumenti di valutazione del comportamento
--

Indicatori	
1. Rispetta le persone, gli ambienti e le strutture scolastiche 2. Rispetta le regole dell'ambiente scolastico e di altri contesti 3. Partecipa attivamente alla vita della classe 4. Dimostra disponibilità ad apprendere 5. Instaura relazioni interpersonali positive	
Criteri	Votazione
Rispetto costante e responsabile dei punti 1,2,3,4,5	10
Rispetto costante e responsabile dei punti 1,2,3	9
Rispetto costante dei punti 1,2	8
Rispetto quasi costante dei punti 1, 2	7
Rispetto parziale dei punti 1, 2	6

N.B. Per l'assegnazione di voti inferiori ai sei decimi si farà riferimento al Regolamento di Istituto "Sanzioni disciplinari".

