

ISTITUTO COMPRENSIVO ROBILANTE  
Curricolo di Istituto - Scuola Primaria  
anno scolastico 2024-2025

**EDUCAZIONE FISICA**

CLASSE PRIMA

	1° Qu	2° Qu
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
Riconoscere e denominare su di sé e sugli altri le diverse parti del corpo		
Riconoscere, ricordare e muoversi a seconda degli stimoli sensoriali ricevuti		
Riconoscere i concetti spaziali: davanti-dietro, sopra-sotto, vicino-lontano, destra-sinistra		
Riconoscere i concetti temporali: prima-dopo, lento-veloce, successione e contemporaneità		
Padroneggiare gli schemi motori di base: camminare, saltare, strisciare, spingere, tirare, rotolare, arrampicarsi		
Coordinare a livello oculo-manuale: lanciare e ricevere la palla, farla rotolare e palleggiare		
Muoversi secondo una direzione indicata		
Rispettare le indicazioni e le consegne		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche		
Comprendere il linguaggio dei gesti		
Imitare con il corpo oggetti-animali-personaggi		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY</b>		
Conoscere l'organizzazione e le regole dei giochi derivanti dalla tradizione popolare		
Partecipare attivamente ai giochi		
Cooperare positivamente all'interno del gruppo		
Partecipare ai giochi rispettando le regole		
Accettare la sconfitta e gestire in modo corretto la vittoria		
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE, SICUREZZA</b>		
Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature		
Conoscere la differenza tra corpo fermo e in movimento		

ISTITUTO COMPRENSIVO ROBILANTE  
Curricolo di Istituto - Scuola Primaria  
anno scolastico 2024-2025

**EDUCAZIONE FISICA**

CLASSE SECONDA

	1° Qu	2° Qu
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
Riconoscere e denominare su di sé e sugli altri le diverse parti del corpo		
Sapere rappresentare graficamente le varie parti del corpo		
Riconoscere, ricordare e muoversi a seconda degli stimoli sensoriali ricevuti		
Consolidare il riconoscimento dei concetti spaziali: davanti-dietro, sopra-sotto, vicino-lontano, destra-sinistra con richieste più complesse		
Consolidare il riconoscimento dei concetti temporali: prima-dopo, lento-veloce, successione e contemporaneità con richieste più complesse		
Padroneggiare gli schemi motori di base: camminare, saltare, strisciare, spingere, tirare, rotolare, arrampicarsi, equilibrarsi		
Coordinare a livello oculo-manuale: lanciare e ricevere la palla, farla rotolare e palleggiare		
Essere in grado di seguire un ritmo proposto		
Rispettare le indicazioni e le consegne		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche		
Comprendere il linguaggio dei gesti		
Esprimersi con la mimica		
Imitare con il corpo oggetti-animali-personaggi		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY</b>		
Conoscere l'organizzazione e le regole dei giochi derivanti dalla tradizione popolare		
Conoscere l'organizzazione e le regole di diverse proposte di GIOCO SPORT		
Partecipare attivamente ai giochi		
Cooperare positivamente all'interno del gruppo		
Partecipare ai giochi rispettando le regole		
Accettare la sconfitta e gestire in modo corretto la vittoria		
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE, SICUREZZA,</b>		
Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature in ambiente scolastico ed extrascolastico		
Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria		
Riconoscere e utilizzare il contrasto contrazione-rilassamento nelle diverse parti del corpo		

ISTITUTO COMPRENSIVO ROBILANTE  
Curricolo di Istituto - Scuola Primaria  
anno scolastico 2024-2025

**EDUCAZIONE FISICA**

CLASSE TERZA

	1° Qu	2° Qu
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
Riconoscere, ricordare e muoversi a seconda degli stimoli sensoriali ricevuti		
Coordinare i movimenti degli arti inferiori e superiori ed eseguire movimenti coordinati rispetto a sé, agli altri, agli oggetti...		
Eseguire delle consegne e rispondere ai comandi, utilizzando contemporaneamente più schemi motori di base		
Controllare e gestire l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo		
Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in base allo spazio e al tempo (contemporaneità-successione) e a strutture ritmiche		
Usare un attrezzo in modo adeguato, anche riproducendo semplici sequenze ritmiche		
Affinare la coordinazione oculo-manuale		
Rispettare le consegne		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
Interpretare con i gesti situazioni reali o fantastiche		
Utilizzare in modo creativo il materiale della palestra		
Esprimere e comunicare i propri vissuti attraverso la drammatizzazione e/o la danza		
Decodificare i movimenti gestuali degli altri, cogliendone il significato		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY</b>		
Conoscere l'organizzazione e le regole dei giochi derivanti dalla tradizione popolare		
Conoscere l'organizzazione e le regole di diverse proposte di gioco-sport		
Partecipare attivamente ai giochi anche in forma di gara		
Cooperare positivamente all'interno del gruppo		
Partecipare ai giochi rispettandone le regole		
Accettare la sconfitta e gestire in modo corretto la vittoria		
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE, SICUREZZA</b>		
Riconoscere e utilizzare il contrasto contrazione-rilassamento nelle diverse parti del corpo		
Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature ( in ambiente scolastico ed extrascolastico)		
Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria		

ISTITUTO COMPRENSIVO ROBILANTE  
Curricolo di Istituto - Scuola Primaria  
anno scolastico 2024-2025

**EDUCAZIONE FISICA**

CLASSE QUARTA

	1° Qu	2° Qu
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
Riconoscere, ricordare e muoversi a seconda degli stimoli sensoriali ricevuti		
Eseguire esercizi di coordinazione dinamica generale ai grandi e piccoli attrezzi, a corpo libero		
Eseguire delle consegne e rispondere ai comandi, utilizzando contemporaneamente più schemi motori di base		
Controllare e gestire l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo		
Eseguire semplici esercizi pre-acrobatici		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
Interpretare con i gesti situazioni reali o fantastiche		
Esprimere e comunicare i propri vissuti attraverso la drammatizzazione e/o la danza		
Decodificare i movimenti gestuali degli altri, cogliendone il significato		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY</b>		
Conoscere l'organizzazione e le regole dei giochi derivanti dalla tradizione popolare		
Conoscere l'organizzazione e le regole di diverse proposte di gioco-sport		
Partecipare attivamente ai giochi anche in forma di gara		
Comprendere il valore delle regole e rispettarle		
Assumere il ruolo di arbitro e di guida nei giochi di squadra		
Gestire in modo corretto sia la vittoria che la sconfitta		
Assumere un compito nella costruzione collettiva di un gioco		
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE, SICUREZZA</b>		
Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature ( in ambiente scolastico ed extrascolastico)		
Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modulare l'intensità dei carichi, valutando anche le capacità degli altri		
Riconoscere il rapporto fra alimentazione, esercizio fisico e salute		
Essere consapevoli delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e/o conseguenza all'esercizio fisico		
Controllare il tono muscolare e la respirazione in situazioni e posture diverse		
Controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata dell'esercizio		

ISTITUTO COMPRENSIVO ROBILANTE  
Curricolo di Istituto - Scuola Primaria  
anno scolastico 2024-2025

**EDUCAZIONE FISICA**

CLASSE QUINTA

	1° Qu	2° Qu
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
Riconoscere, ricordare e muoversi a seconda degli stimoli sensoriali ricevuti		
Eseguire esercizi di coordinazione dinamica generale ai grandi e piccoli attrezzi, a corpo libero		
Eseguire delle consegne e rispondere ai comandi, utilizzando contemporaneamente più schemi motori di base		
Controllare e gestire l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo		
Eseguire semplici esercizi pre-acrobatici		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
Interpretare con i gesti situazioni reali o fantastiche		
Esprimere e comunicare i propri vissuti attraverso la drammatizzazione e/o la danza		
Decodificare i movimenti gestuali degli altri, cogliendone il significato		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY</b>		
Conoscere l'organizzazione e le regole dei giochi derivanti dalla tradizione popolare		
Conoscere l'organizzazione e le regole di diverse proposte di gioco-sport		
Partecipare attivamente ai giochi anche in forma di gara		
Comprendere il valore delle regole e rispettarle		
Assumere il ruolo di arbitro e di guida nei giochi di squadra		
Gestire in modo corretto sia la vittoria che la sconfitta		
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE, SICUREZZA</b>		
Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature ( in ambiente scolastico ed extrascolastico)		
Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modulare l'intensità dei carichi, valutando anche le capacità degli altri		
Riconoscere il rapporto fra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita a scuola		
Essere consapevoli delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e/o conseguenza all'esercizio fisico		
Controllare il tono muscolare e la respirazione in situazioni e posture diverse		
Controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata dell'esercizio		